



سومین

پویش سراسری سفیران حسینی (ع)

دبیرخانه پویش سفیران حسینی (ع) دانشگاه فرهنگیان

مرداد، شهریور و مهر ۱۴۰۱ شمسی - محرم و صفر ۱۴۴۴ قمری

فهرست مطالب:

عنوان	صفحه
مقدمه.....	۳
اهداف.....	۴
ساختار و کلیات.....	۵
اعزام و پیاده روی اربعین حسینی (ع) موکب های درون و برون مرزی.....	۸
دانشگاه اربعین حسینی (ع).....	۱۲
پنجمین سوگواره اربعین حسینی (ع).....	۱۷

مقدمه:

«قضیه‌ی اربعین روز به روز ان شاءالله بایستی عمق بیشتری پیدا کند. اصحاب حکمت و علم بایستی در این زمینه‌ها فکر کنند، کار کنند و ان شاءالله تلاش کنند.» مقام معظم رهبری (مدظله العالی)

به گواه عام و خاص و رهرو و جامانده از قافله اربعین حسینی، اربعین یک روز نیست بلکه فرهنگی است به گستره تاریخ که در آن ایثار و نثار، عشق و ارادت، یکدلی و یکپارچگی تجلی یافته است، این پدیده مجال هنرمندانی است که برای ثبت و ضبط دلدادگی‌های اقیانوس پرگوهر حسینی (ع) بر ساحل فرات گرد آمده اند.

خدا را شاکریم که با الطاف الهی و همیاری خالصانه و مجدانه دانشجومعلم، همکاران و اساتید توانسته ایم با اجرای برنامه عظیم پویش سفیران حسینی (ع) - ویژه برنامه اربعین حسینی (ع) - در سال‌های گذشته در راستای شناخت ابعاد این حرکت عظیم جهانی قدم برداشته و در کلاس درس حسینی (ع) شاهد همراهی مضاعف شور و شعور حسینی (ع) باشیم.

دبیرخانه پویش سفیران حسینی (ع) دانشگاه فرهنگیان، در راستای تحقق اسناد بالادستی دانشگاه (رهنمودهای مقام معظم رهبری (مدظله العالی)، سند تحول بنیادین آموزش و پرورش، سند اسلامی شدن دانشگاه‌ها، اساسنامه دانشگاه فرهنگیان و ...) با رویکرد زمینه سازی برای تعمیق و نهادینه سازی معارف و آموزه های اسلامی و تعالی بخشی به مولفه های نظام تعلیم و تربیت و در جهت توسعه و ارتقای شایستگی های اعتقادی، تربیتی، علمی و بصیرت افزایی دانشجویان، اساتید و کارکنان شکل گرفته و امسال برای سومین سال پیاپی در نظر دارد مطابق با اهداف و رسالت های ذاتی دانشگاه فرهنگیان و با استفاده از تجربه موفق سال های گذشته و هم فکری و مساعدت صاحب نظران و اندیشمندان اسلامی، دانشگاه ها، دستگاه های معتبر مرتبط با برگزاری اربعین حسینی (ع) با پیروی از دستورالعمل های ستاد اربعین کشور، سومین پویش سفیران حسینی (ع) را در محرم و صفر سال ۱۴۰۱ شمسی (۱۴۴۴ قمری) اجرا نماید.

اهداف:

۱. زمینه سازی برای تربیت معلمان طراز جمهوری اسلامی منطبق بر ساحت های شش گانه سند تحول بنیادین آموزش و پرورش
۲. تقویت مبانی اعتقادی، فکری، تربیتی و فرهنگی مخاطبان (دانشجو معلمان، اساتید و کارکنان)
۳. نهادینه سازی فرهنگ حسینی(ع)؛ اشاعه مفاهیم ارزشمند تربیتی همچون حق طلبی، ایثار، آزاد اندیشی اسلامی، شجاعت، شهامت، شهادت و ...
۴. بصیرت افزایی، فضا سازی معنوی، ایجاد گفتمان حسینی(ع) و گسترش فضای درس و بحث با محوریت قیام امام حسین(ع)
۵. حفظ و اشاعه ارزشهای حرکت معنوی پیاده روی اربعین حسینی(ع)
۶. ترویج پاسداشت همایش عظیم اربعین به عنوان مصداق تعظیم شعائر الهی و نماد عشق به اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام
۷. تعمیق و تقویت باور و درک دینی دانشجو معلمان و به تبع آن دانش آموزان ایران اسلامی
۸. ایفای رسالت تربیتی دانشگاه فرهنگیان به عنوان یکی از اعضای جامعه بزرگ اربعین جهان اسلام

ساختار:

➤ فعالیت های اجرایی پویش سفیران حسینی (ع) با تشکیل ستاد عالی، دبیرخانه ستاد عالی و ستاد استانی و

کارگروه ذیل عملیاتی میگردد:

۱- ستاد عالی پویش سفیران حسینی (ع) دانشگاه فرهنگیان

- ❖ رئیس دانشگاه فرهنگیان " رئیس ستاد "
- ❖ معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه " قائم مقام ستاد "
- ❖ مسئول بسیج دانشجویی " دبیر ستاد "
- ❖ مسئول نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه " عضو ستاد "
- ❖ معاونین دانشگاه " عضو ستاد "
- ❖ مدیر کل امور اجتماعی دانشگاه " عضو ستاد "
- ❖ رییس مرکز حراست دانشگاه " عضو ستاد "
- ❖ مدیر کل امور شاهد و ایثارگران " عضو ستاد "
- ❖ این ستاد در سازمان مرکزی دانشگاه فرهنگیان به منظور برنامه ریزی، هدایت و حمایت فعالیت های کشوری مربوط به برنامه عظیم اربعین حسینی (ع) تشکیل می شود.

۱-۱- دبیرخانه ستاد عالی پویش سفیران حسینی (ع) دانشگاه فرهنگیان

دبیرخانه ستاد عالی با هدف پیگیری و ابلاغ سیاست های ستاد عالی پویش سفیران حسینی (ع) دانشگاه فرهنگیان در معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان مرکزی (اداره کل امور اجتماعی) با دبیری بسیج دانشجویی دانشگاه و حضور سایر اعضا (نمایندگان اعضای ستاد عالی پویش) تشکیل می شود.

۲- ستاد استانی پویش سفیران حسینی (ع) دانشگاه فرهنگیان

مسئولیت اجرای سیاست های ابلاغی از ستاد عالی، تسهیل گری، زمینه سازی جهت مشارکت حداکثری و نظارت بر کیفیت اجرای امور، شناسایی ظرفیت های استانی، ارتباط گیری با نهادهای مرتبط و صدور ابلاغ اعضای ستاد استانی، پردیس و مرکز بر عهده این ستاد است.

این ستاد متناظر با ستاد عالی با اهداف فوق در مدیریت امور پردیس های استانی دانشگاه فرهنگیان هر استان و با حضور افراد ذیل تشکیل می شود:

اعضای ستاد استانی

- ❖ سرپرست مدیریت امور پردیس های استان " رئیس ستاد "

- ❖ مسئول فرهنگی و اجتماعی استان " قائم مقام ستاد "
- ❖ نماینده بسیج دانشجویی در دانشگاه فرهنگیان " دبیرستاد "
- ❖ مسئول نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در پردیس ها و مراکز استانی یا نماینده تام الاختیار ایشان
- ❖ رؤسای پردیس ها و مراکز استان
- ❖ مسئول مالی استان
- ❖ مسئول نظارت و ارزیابی استان
- ❖ مسئول بسیج اساتید
- ❖ مسئول بسیج کارکنان
- ❖ مسئول حراست استان
- ❖ نماینده دبیران کانون گردشگری و ایرانگردی پردیس خواهران و برادران
- ❖ نماینده هیات های مذهبی دانشجویی
- ❖ نماینده خیرین
- ❖ افراد صاحب نظر و موثر بر اساس نظر رئیس ستاد
- ❖ مسئول فناوری استان (ویژه استان های میزبان: خراسان رضوی و قم)

تبصره: در صورت صلاحدید، ستاد استانی می تواند در قالب شورای فرهنگی استان تشکیل شده و به وظایف خود عمل نماید.

۲-۱- کارگروه پوشش سفیران حسینی (ع) پردیس/مرکز

این کارگروه به عنوان مجموعه اجرایی و عملیاتی پوشش سفیران حسینی (ع) تحت نظر ستاد استانی پوشش سفیران حسینی (ع) در پردیس ها و مراکز جهت پیگیری نظام مند امور فعالیت می کند.

از مأموریت های این کارگروه تقسیم بندی دقیق فعالیت های اجرایی، تشکیل کمیته های اعزام، فرهنگی، رسانه، تبلیغات، اطلاع رسانی، فضای مجازی و ... برحسب نیاز و جمعیت دانشجویی هر پردیس و مرکز می باشد.

اعضای کارگروه

- ❖ رئیس پردیس/مرکز " رئیس کارگروه "
- ❖ مسئول فرهنگی اجتماعی پردیس /مرکز " قائم مقام کارگروه "
- ❖ بسیج دانشجویی " دبیر کارگروه "
- ❖ نماینده تام الاختیار مسئول دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری پردیس / مرکز

- ❖ معاون آموزشی، فرهنگی و پژوهشی پردیس / مرکز
- ❖ مسئول مالی پردیس / مرکز
- ❖ نماینده اساتید
- ❖ مسئول حراست پردیس / مرکز
- ❖ برحسب نیاز حضور برخی دبیران کانون ها، انجمن ها و تشکل های دانشجویی
- ❖ دبیر کانون گردشگری و ایرانگردی پردیس / مرکز
- ❖ نماینده هیات مذهبی پردیس / مرکز
- ❖ افراد صاحب نظر و موثر بر اساس نظر رئیس کارگروه

➤ **برنامه های پیش بینی شده سومین پویش سفیران حسینی (ع) ۱۴۰۱ شمسی - ۱۴۴۴ قمری**

نظر به مطالعات انجام شده و همفکری با مراجع ذی صلاح درون و برون دانشگاهی و نظر مثبت شورای راهبری اجتماعی دانشگاه فرهنگیان، مقرر شد پویش سفیران حسینی (ع) در فضای مجازی و حقیقی با محور های ذیل برگزار و اجرا گردد:

محور اول:

* اعزام و پیاده روی اربعین حسینی (ع) - موکب های درون و برون مرزی

محور دوم:

* دانشگاه اربعین حسینی (ع) (دوره های معرفتی مجازی)

محور سوم:

* پنجمین سوگواره اربعین حسینی (ع)

محور اول:

اعزام و پیاده روی اربعین حسینی (ع)

موتکهای درون و برون مرزی

الف: اعزام و پیاده روی اربعین حسینی(ع)

در راستای نهادینه سازی فرهنگ حسینی(ع) در بین دانشجو معلمان و اجرای برنامه معنوی «زیارت اربعین» ضروری است. مدیران محترم استانی با استفاده از تمامی ظرفیت های موجود برای اعزام حداکثری و اجرای فعالیت های ترویجی با پوشش حداکثری دانشجو معلمان با محوریت بسیج دانشجویی برنامه ریزی نمایند. بر این اساس مقتضی است اقدامات زیر صورت پذیرد:

۱- ثبت نام در سامانه سماح

۲- اقدام برای تمدید یا صدور گذرنامه

۳- ثبت نام در کاروان از مسیرهای اعلام شده توسط بسیج دانشجویی دانشگاه

۱- ثبت نام در سامانه سماح

۱-۱ پیش ثبت نام از متقاضیان زیارت اربعین حسینی(ع) از طریق سامانه (سماح) انجام می شود.

۱-۲ این مرحله صرفاً پیش ثبت نام بوده و به منزله ثبت نام قطعی نیست.

۱-۳ پیش ثبت نام از متقاضیان هیچگونه تعهدی برای سازمان حج و زیارت مبنی بر اعزام نخواهد داشت و متعاقباً اطلاع رسانی برای ثبت نام قطعی، انجام خواهد شد.

۱-۴ طبق مصوبه ستاد مرکزی اربعین حسینی تزریق حداقل دو دوز واکسن کرونا از شرایط تشریف می باشد و در صورتی که از زمان تزریق آخرین دوز، شش ماه گذشته باشد متقاضیان محترم می بایست نسبت به تزریق دوز یادآور اقدام نمایند؛ چرا که در زمان ثبت نام قطعی از وزارت بهداشت استعلام صورت می پذیرد؛ بدیهی است از ثبت نام قطعی متقاضیانی که شرایط واکسیناسیون اعلامی را نداشته باشند، جلوگیری می شود. لذا از هم اکنون نسبت به تکمیل مراحل واکسیناسیون اقدام شود.

۱-۵ داشتن گذرنامه با حداقل شش ماه اعتبار در زمان اعزام الزامی است؛ در صورت لزوم نسبت به دریافت گذرنامه جدید اقدام گردد.

۱-۶ تکمیل فرایند پیش ثبت نام در سامانه سماح منوط به مشاهده عبارت "زائر گرامی، پیش ثبت نام شما با موفقیت ثبت گردید" می باشد.

۲- اقدام برای تمدید یا صدور گذرنامه

جهت اخذ گذرنامه به مراکز پلیس +۱۰ مراجعه شود. برای یافتن نشانی نزدیک ترین مرکز، می توانید به سایت (epolice.ir) مراجعه نمایید.

۱-۲- داشتن مدارک اولیه مانند کپی و اصل شناسنامه و کارت ملی الزامی است.

۲-۲- در حال حاضر عکس برداری و کپی مدارک در محل مراکز مذکور انجام می شود.

۳-۲- خانم های متاهل جهت اخذ گذرنامه نیاز به اجازه نامه رسمی از همسر خود داشته که باید با مراجعه به دفتر خانه های اسناد رسمی در این خصوص اقدام نموده و سپس جهت صدور و تمدید گذرنامه به دفاتر پلیس ۱۰+ مراجعه فرمایید.

"مجوز خروج از کشور"

بنا بر مصوبه ستاد ملی اربعین، افرادی که مشمول خدمت سربازی هستند و قصد خروج از کشور به مقصد زیارتی اربعین را دارند، از تاریخ ۱۴۰۱/۶/۱ لغایت ۱۴۰۱/۶/۳۱ بدون قرار دادن وثیقه از طریق ثبت نام و درخواست از درگاه اینترنتی زیر مجوز خود را دریافت کنند:

<http://services.epolice.ir>

۳- ثبت نام در کاروان از مسیر های اعلام شده توسط ستاد استانی اربعین

شیوه و روش های ثبت نام در کاروان، از راه های اعلام شده توسط بسیج دانشجویی، صورت می گیرد. برای این مهم می توان بر اساس بوم استان و راه های ارتباطی موجود اطلاع رسانی و ثبت نام کرد. مثلاً ثبت نام از طریق فرم های الکترونیکی، گروه های فضای مجازی، تماس تلفنی، سامانه های پیامکی و ...

تذکر:

تشکیل «ستاد دانشجویی پیاده روی اربعین استان»

- ستاد دانشجویی پیاده روی اربعین در استان با مسئولیت بسیج دانشجویی استان (یا نماینده مرکز بسیج دانشجویی سازمان مرکزی) و دبیری معاونت فرهنگسازی بسیج دانشجویی پردیس تشکیل می شود.
- این ستاد با وظیفه اجرایی و عملیاتی سازی جریان اربعین در دانشگاه و با ارتباط و تعامل با ستاد مرکزی پویش سفیران حسینی(ع) و ستاد استانی این پویش شکل می گیرد.

ب: موکب های درون و برون مرزی

نظر به رسالت فرهنگی و تربیتی دانشگاه فرهنگیان و سیاست ستاد اربعین دانشگاه فرهنگیان مبنی بر ایجاد موکب در پردیس ها و مراکز سراسر کشور، هماهنگی های لازم جهت برپایی موکب های مرزی در ۳ استان ایلام، کرمانشاه، و خوزستان به عنوان مرزهای خروجی و استان سیستان و بلوچستان به عنوان استان ورودی شیعیان کشور پاکستان و افغانستان و... به عمل آمده است.

ضروری است موارد ذیل مورد توجه استان ها به ویژه استان های ۴ گانه مرزی قرار گیرد:

۱- تشکیل ستاد استانی موکب های درون مرزی در ۴ استان مذکور.

توجه: اعضای ستاد استانی موکب ها همان اعضای ستاد استانی پویش سفیران حسینی می باشند.

۲- هماهنگی و تشکیل جلسات مشترک جهت برنامه ریزی با حضور بسیج دانشجویی و سایر تشکل ها و کانون های دانشجویی

۳- توجه به دانشجو محور بودن فعالیت موکب ها و نقش دانشگاه به عنوان بستر ساز، تسهیل گر و حمایت کننده.

۴- عمق بخشی به برنامه ها و خدمات ارائه شده به زوار امام حسین (ع) به ویژه دانشجو معلمان، اساتید و کارکنان

۵- حرکت در راستای جهاد تبیین در موکب ها با دعوت از علما و سخنرانان با هماهنگی دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه

۶- ایجاد بستر مناسب از سوی استان های مرزی و در مسیر جهت اسکان و پذیرایی زائران دانشگاه فرهنگیان

۷- اعلام عمومی شماره تلفن های رابطین از استان های مرزی جهت هماهنگی زمان حرکت و اعزام زائران برای اقدامات لازم (اسکان، پذیرایی و ...)

۸- استفاده از ظرفیت خیرین و سایر دستگاه ها

۹- اولویت دادن به ارائه خدمات و محصولات فرهنگی در موکب های دانشگاه تربیت محور فرهنگیان به زوار امام حسین (ع)

۱۰- استفاده از ظرفیت رسانه های استانی جهت پوشش خبری، بازتاب و انعکاس برنامه جهانی اربعین حسینی (ع)

۱۱- رعایت دستورالعمل ها و شیوه نامه های بهداشتی و اردویی

۱۲- رعایت شیوه نامه های صیانتی با همکاری مراکز حراست دانشگاه فرهنگیان

۱۳- حضور تیم پزشکی با استفاده از ظرفیت هلال احمر و ستاد اربعین استان ها

۱۴- مستند سازی کامل و ارائه گزارش به ستاد ملی اربعین و پویش سفیران حسینی (ع) سازمان مرکزی

۱۵- اهتمام به برنامه معنوی زیارت نیابتی به نیابت از یک شهید (هر دانشجو معلم نائب الزیاره یک شهید)

۱۶- هماهنگی و ایجاد امکانات لازم جهت ایاب و ذهاب به ویژه برگشت زائران از مرز به استان های مقصد توسط استان های مرزی

۱۷- راه اندازی پویش نذر آب با توجه به گرمای هوا در زمان زیارت اربعین

محور دوم:

دانشگاه اربعین حسینی (ع)

"دوره معرفتی مجازی"

۲. دانشگاه اربعین حسینی (ع) (دوره معرفی مجازی)

اربعین در سال‌های اخیر در حال تبدیل شدن به گفتمان غالب و وحدت بخش در جهان اسلام است. منشور گفتمان اربعین دارای ابعاد هم‌چون ارتباط معنوی و عاطفی با امام، ظلم ستیزی و مبارزه با ظلم، اتحاد مسلمانان جهان در برابر مستکبران، آزادی خواهی، مواسات در میان امت اسلامی، امام شناسی و زمینه سازی ظهور و رویکرد آخرالزمانی است.

یکی از ضرورت های کنونی، تعمیق شایسته فضای گفتمانی اربعین است. همچنان که مقام معظم رهبری (مدظله العالی) نیز در بیانات خود بر "گسترش و تعمیق روز افزون معنویت، تفکر و معرفت برای راهپیمایی اربعین تاکید کرده" و در جایی می فرمایند: "اهل فکر، اهل فرهنگ، اهل اقدام فرهنگی و فکری برای این حرکت عظیم بنشیند برنامه ریزی کنند... امروز هدف هر مسلمان باید ایجاد تمدن نوین اسلامی باشد... ایجاد تمدن عظیم اسلامی هدف نهایی ماست و این راهپیمایی اربعین می تواند یک وسیله گویایی برای تحقق این هدف باشد".

لذا مسئله اربعین برای جامعه معلمین کشور می تواند احیا کننده و مروج فرهنگ عاشورا به ویژه در خانواده ها و در بین دانشجویان باشد و از ضرورت بالایی برخوردار است.

بعضا شاهدیم که اربعین به عنوان یک فعالیت جمعی یا برنامه مستحب مورد توجه قرار میگیرد. درحالیکه کنشگری در این حوزه و توجه به آن در آینده ای نزدیک می تواند اسباب تحقق تمدن نوین اسلامی را فراهم نماید.

در همین راستا براساس برنامه ای ۴ ساله دوره آموزشی - معرفتی اربعین در ۲۰ فصل هر سال ۵ فصل برنامه ریزی و امسال برای سال سوم اجرا می شود.

این برنامه هم زمان با سایر محورهای پویش سفیران حسینی (سوگواره، اعزام و پیاده روی اربعین حسینی (ع) و موکب ها) جهت عمق بخشی به اندیشه دانشجویان معلمان مورد توجه قرار گرفته است و با شکل دهی مرکز مطالعه و تحقیقات اربعین و برگزاری دوره معرفتی "دانشگاه اربعین حسینی (ع)" برای دانشجویان معلمان و مهارت آموزان ماده ۲۸، اساتید و کارکنان دانشگاه فرهنگیان، تعمیق این اندیشه در ذهن آنان را دنبال کرده و انتظار داشت پس از این اقدام همراه با طراحی نقشه راه مناسب و مشارکت و همکاری اساتید و اعضای هیئت علمی دانشگاه، کنش فعال و موثری را در راستای افزایش حضور دانشجویان در این اتفاق بین المللی و همچنین اعتقاد عمیق، بنیادی وراسخ تر دانشجویان به این مسئله را دنبال نمود. به همین سبب دوره معرفتی دانشگاه اربعین برای دانشجویان معلمان و مهارت آموزان ماده ۲۸، اساتید و کارکنان با همکاری اعضای هیئت علمی و گروه معارف و اساتید برتر کشوری، اندیشکده اربعین دانشگاه امام صادق (ع)، رادیو معارف، موسسه سیره شهدا و با میزبانی و اجرای مدیریت امور پردیس های استان خراسان رضوی طراحی و تولید محتوا می شود که محتوای دوره مذکور در ۲۰ قسمت (هر روز ۲۰ دقیقه) در قالب فیلم و فایل صوتی در سایت cfu.ac.ir/Arbaeen بارگذاری می شود.

*زمان ثبت نام : از ۲۹ مرداد لغایت ۵ شهریور ۱۴۰۱ در سایت cfu.ac.ir/Arbaeen

* زمان برگزاری دوره : ۶ لغایت ۲۵ شهریور ۱۴۰۱ هر روز به مدت ۲۰ دقیقه

* زمان برگزاری آزمون : متعاقبا اعلام خواهد شد.

سرفصل های دوره معرفی مهارتی دانشگاه مجازی اربعین حسینی (ع)

ردیف	عنوان درس	سال اجرا	توضیحات
۱	سیرتاریخی تحولات پیاده روی اربعین	۱۳۹۹	
۲	شناخت ظرفیت های تمدنی اربعین	۱۳۹۹	
۳	نقش و جریان سازی انقلاب اسلامی در شکوفایی حماسه اربعین	۱۳۹۹	
۴	شبکه سازی و سازماندهی گروه های فرهنگی و اجتماعی در بستر اربعین	۱۳۹۹	
۵	ماموریت دانشجو معلمان برای تحقق تمدن نوین اسلامی در بستر اربعین	۱۳۹۹	
۶	مبانی فکری و فلسفی پیاده روی اربعین	۱۴۰۰	
۷	مسئله شناسی راهبردی اربعین ، با تاکید بر پژوهش ها و پیمایش ها	۱۴۰۰	
۸	اربعین از منظر قدرت نرم ظرفیت های دیپلماسی غیررسمی	۱۴۰۰	
۹	آسیب شناسی اجتماعی کنش های اربعینی مردم ایران	۱۴۰۰	
۱۰	کارگاه رسانه شناسی اربعین	۱۴۰۰	
۱۱	آینده پژوهی زیارت اربعین در جهان معاصر	۱۴۰۱	
۱۲	کارگاه سناریوپردازی آینده اربعین	۱۴۰۱	
۱۳	زبان عربی سطح یک لهجه عراقی	۱۴۰۱	
۱۴	جایگاه اربعین در تربیت یاران امام زمان (عج)	۱۴۰۱	
۱۵	مدل های گفتگویی و ترویجی در اربعین	۱۴۰۱	
۱۶	در آمدی بر سیاستگذاری و راهبری فعالیت های فرهنگی اجتماعی داوطلب	۱۴۰۲	
۱۷	تجربه نگاری هنر اربعین	۱۴۰۲	
۱۸	هنر و سینمای تراز جامعه اربعینی	۱۴۰۲	
۱۹	زبان عربی سطح دو ، لهجه عراقی	۱۴۰۲	
۲۰	ظرفیت ها و نیازهای سیاست گذاری و برنامه ریزی فرهنگی رویداد اربعین	۱۴۰۲	

از آنجا که اربعین حسینی (ع) واقعه ای همه جانبه و فراگیر است و اثرات آن در تمامی ابعاد تاریخی، فرهنگی، اجتماعی، مذهبی، سیاسی و ... از اهمیت خاصی برخوردار است، پس از مشورت با اساتید، صاحب نظران و افراد دارای تجربه در این حوزه، از بین گزینه های متعدد پیشنهادی ۲۰ سرفصل انتخاب و بر اساس شرایط و ویژگی های مختلف همچون نیاز مخاطبان اولویت بندی و در قالب برنامه ۴ ساله مدون شد.

براین اساس آینده پژوهی زیارت اربعین در جهان معاصر، کارگاه سناریوپردازی آینده اربعین، زبان عربی سطح یک لهجه عراقی، جایگاه اربعین در تربیت یاران امام زمان (عج)، مدل های گفتگویی و ترویجی در اربعین حسینی (ع) برای سومین سال دانشگاه اربعین حسینی(ع)، در سال جاری در دستور کار قرار گرفت.

معرفی اجمالی سرفصل های ۵ گانه دوره در سال ۱۴۰۱:

۱-۲- آینده پژوهی زیارت اربعین در جهان معاصر

زیارت اربعین از آن دسته رویداد های خارق العاده ای است که همپای جهان پر از تغییرات معاصر، جوشش ها و رویش های نوبه نویی را تجربه کرده است. فهم بیشتر تغییرات آتی این رویداد عظیم و نحوه مواجه شدن با تاثیرات آن در دنیای متلاطم امروز و فردا نیاز به انجام پژوهش های همه جانبه ای دارد که رویدادهای جدید در پی آن را تفسیر، تبیین و نمایان می سازد.

۲-۲- کارگاه سناریوپردازی آینده اربعین

بی تردید اربعین نقش مهمی در زمینه سازی تحقق تمدن نوین اسلامی و ظهور منجی عالم بشریت برعهده داشته و دارد. چگونه می توان آینده اربعین را بر اساس این نقش مهم برنامه ریزی و جهت دهی نمود؟ راه های تحقق آینده اربعین بر اساس هدف ترسیم شده چه می باشد؟ نقش آفرینان این آینده چه کسانی می باشند و چه ویژگی هایی دارند؟ کارگاه سناریو پردازی آینده اربعین به این سوالات پاسخ می دهد.

۳-۲- زبان عربی سطح یک لهجه عراقی

رویداد اربعین در بستر عراق عرب رخ داده و می دهد. یکی از اجزای عجین شده با فرهنگ اربعین زبان و لهجه قوی است که در این رویداد زندگی کرده و آن را همواره حفظ و نگهداری نموده است. پاسداشت اربعین و صیانت از اجزای آن جز با تسلط بر این زبان میسر نخواهد بود. یکی از راه های تقویت و انتقال میراث فرهنگی اربعین آموزش زبان عربی با لهجه عراقی به دلباختگان آن است.

۴-۲- جایگاه اربعین در تربیت یاران امام زمان (عج)

پیوند عاشورا و پیام آوران آن با روز فرج و ظهور منجی عالم بشریت پیوندی ساختاری، نظام مند و ناگسستنی است. اربعین تداوم سنتی الهی است که هدف نهایی آن برافراشتن پرچم عدل الهی به دست برگزیده او در کره خاکی است. زمینه سازی این اتفاق شگفت به دست کسانی رخ می دهد که در مکتب اربعین رشد یافته و با شناخت و درک هرچه بیشتر وظایف خود به تحقق آن یاری رسانند.

۲-۵- مدل های گفتگویی و ترویجی در اربعین

اربعین عرصه بزرگ برای تعاملات فرهنگی و مذهبی و اجتماعی است. اقوام و مذاهب و فرقه های گوناگون فکری در بستر اربعین فرصتی برای هم افزایی و تقویت اشتراکات پذیرفته شده می یابند.

این سرفصل به دنبال پاسخ پرسش هایی است همچون: با چه روش هایی می توان زمینه های مشترک را به هم معرفی نمود؟ اربعین زمینه مناسبی برای گفتگوی ادیان، فرق و مذاهب گوناگون است. مدل های اثربخش برای بهره مندی بیشتر از این ظرفیت کدامند؟

نکات قابل توجه:

علاقه مندان جهت ثبت نام و حضور در دوره های مجازی به نشانی cfu.ac.ir/arbaeen بخش دانشگاه اربعین حسینی (ع) مراجعه نمایند.

- به ۷۲ نفر از دانشجو معلمان و ۱۲ نفر از همکاران و اساتید برتر علاوه بر لوح تقدیر کمک هزینه زیارت عتبات به مبلغ ۱۰ میلیون ریال اهدا خواهد شد.

محور سوم:

پنجمین سوکوارہ اربعین حسینی (ع)

۳. پنجمین سوگواره اربعین حسینی (ع)

بی‌شک هر تلاشی که با نیت خیر، اخلاص، آگاهی و برنامه‌ریزی صحیح، انسان‌ها را به سوی چراغ هدایت و کشتی نجات، سیدالشهدا علیه‌السلام، فراخواند سرشار از خیر و برکت دنیا و آخرت خواهد بود. سوگواره حسینی (ع) یکی از برنامه‌هایی غنی است که طی چند سال اخیر ویژه اربعین حسینی (ع) برگزار شد. این سوگواره در بخش‌های مختلف، مورد استقبال خانواده بزرگ دانشگاه فرهنگیان قرار گرفته است.

ضرورت دارد در پردیس‌ها / مراکز با توجه به شرایط و ضوابط ابلاغی در بخش‌های: آثار ویدئویی، آثار صوتی، آثار مکتوب، آثار هنری، آثار پژوهشی و بخش ویژه ایده‌های حسینی (ع)؛ علاقمندان را به شرکت در سوگواره اربعین حسینی (ع) ترغیب نموده و اقدامات لازم جهت برگزاری نمایشگاه استانی و ارسال کلیه آثار در هر عنوان به دیپرخانه پنجمین سوگواره اربعین حسینی (ع) دانشگاه واقع در مدیریت امور پردیس‌های استان قم صورت گیرد.

در همین راستا شایسته است با بهره‌گیری از نظرات افراد مطلع و خوش فکر، تبلیغات لازم جهت حضور پرشور دانشجو معلمان و مهارت‌آموزان ماده ۲۸، اساتید و کارکنان در رشته‌های مختلف سوگواره با موضوعات زیر فراهم گردد.

موضوعات محوری:

- ۱- شعار اربعین - انا من حسین (ع)
- ۲- کلیدواژه #شوق_دیدارحسینی (ع)
- ۳- بیانات مقام معظم رهبری (مدظله العالی) درمورد اربعین حسینی (ع)
- ۴- طرح راهیان نور تا کربلا (استخراج اطلاعات مربوط به فداکاری و ایثارگری شهدای دفاع مقدس به خصوص شهدای دانشجومعلم و پیوند آن با اربعین حسینی (ع))
- ۵- تولید محتوا درمورد شهدای مدافع حرم به ویژه شهدای محور مقاومت جهت ایجاد وحدت بین ملت‌های منطقه
- ۶- تهیه بسته و محتوای فرهنگی در بستر مجازی با تأکید بر موضوع تعلیم و تربیت اسلامی
- ۷- پیر غلامان (خادمان) حسینی (ع)
- ۸- آداب و رسوم عزاداری ایام محرم
- ۹- تکیه‌های قدیمی و ...

بخش های سوگواره اربعین حسینی (ع)

ردیف	بخش	رشته های مربوطه
۱	آثار ویدئویی	نماهنگ- فیلم کوتاه -مستند
۲	آثار صوتی	نمایش رادیویی- نغمه های عاشورایی- پادکست- گزارش صوتی
۳	آثار مکتوب	سفرنامه- داستان- شعر- دلنوشته
۴	آثار هنری	عکاسی- طراحی پوستر-نقاشی-خوشنویسی
۵	آثار پژوهشی	مقاله- طرح پژوهشی
۶	بخش ویژه	ایده های حسینی (ع)

شرایط عمومی ارسال آثار و شرکت در پنجمین سوگواره اربعین حسینی (ع)

- ۱- ضروری است شرکت کنندگان (دانشجو معلمان و مهارت آموزان ماده ۲۸ ، اساتید و کارکنان)نسبت به تکمیل و ارسال کاربرگ مشخصات اثر اقدام نمایند، آثار فاقد کاربرگ از داوری جشنواره حذف خواهند شد.
- ۲- هر داوطلب مجاز به حضور در کلیه عناوین سوگواره بوده و استان ها کلیه آثار شرکت کنندگان را به دبیرخانه سوگواره ارسال نمایند.
- ۳- اثر باید جدید و متعلق به ارسال کننده اثر و مطابق با موضوعات ابلاغی باشد.
- ۴- به ۳ اثر برگزیده در هر بخش (به تفکیک دانشجو، اساتید و کارکنان) علاوه بر لوح تقدیر جوایز نقدی تعلق خواهد گرفت.
- ۵- مهلت ارسال آثار از ۲۰ شهریور لغایت ۱۰ مهر ۱۴۰۱ می باشد.

نحوه ارسال آثار سوگواره اربعین حسینی (ع)

- ۱- پست الکترونیک به نشانی: ptqfarhangi@cfu.ac.ir
- ۲- آثار باحجم بالا که از طریق فضای مجازی امکان ارسال آنها نیست با نامه اداری به نشانی: قم ، بلوار جمهوری ، خیابان بقیه اله ، ابوذر شرقی، کوچه اول سمت راست ، مدیریت امور پردیس های استان قم ارسال گردد.

شرایط اختصاصی ارسال آثار سوگوارهٔ اربعین حسینی (ع)

۱- بخش اول: آثار ویدیویی

شامل: نماهنگ - فیلم کوتاه - مستند

- قالب های ویدئویی ارسالی می بایست متناسب با موضوعات اربعینی اشاره شده در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی (ع) باشد.
- مدت زمان ویدئوهای ارسالی به دبیرخانه باید حداکثر ۱۰۰ ثانیه باشد (تیتراژ فیلم جزء زمان فیلم محسوب می شود)
- ویدئوهای ارسالی باید دارای استانداردهای لازم صدا و تصویر باشد.
- آثار با فرمت های mp3 و mov و mpa ارسال گردد.
- کارگردان مستند یا فیلم باید کاربرگ مشخصات فیلم را تکمیل و ارسال کند.
- در صورت بالا بودن حجم و عدم امکان ارسال از طریق فضای مجازی و اتوماسیون، فیلم یا مستند بر روی لوح فشرده ذخیره و از طریق پست ارسال گردد.
- ضروریست بر روی لوح فشرده مشخصات دانشجو، نام فیلم یا مستند، پردیس و شماره تلفن درج گردد.
- آثار نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره ای شرکت داده شده باشد در غیر این صورت از رقابت حذف می شوند.

۲- بخش دوم: آثار صوتی

شامل: نمایش رادیویی - نغمه های عاشورایی - پادکست - گزارش صوتی

- قالب های صوتی ارسالی می بایست متناسب با موضوعات اربعینی اشاره شده در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی (ع) باشد.
- آثار ارسالی با فرمت mp3 تهیه شود.
- مدت اثر ۳ تا ۵ دقیقه باشد.
- آثار به لحاظ کیفیت شنیداری مطلوب باشد.
- برای ضبط از هر وسیله ای مثل موبایل یا Voice Recorder که کیفیت مطلوب صوتی را تامین می کند می توان استفاده نمود.
- آثار نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره ای شرکت داده شده باشد در غیر این صورت از رقابت حذف می شوند.

۳- بخش سوم: آثار مکتوب

شامل: سفرنامه - داستان - شعر و دلنوشته

سفرنامه:

- موضوع سفرنامه در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- اثر باید از زبان خود شخص نوشته شده باشد.

- سفرنامه باید از لحاظ نوع نوشتار و ساختار، روان و ساده باشد.

- نوشتار ارسالی همراه با تصاویر متنوع باشد.

- تعداد کلمات اثر حداقل ۸۰۰ کلمه و حداکثر ۴۰۰۰ کلمه باشد.

- اثر در هر دو قالب word و pdf و با فونت ۱۴ bnazanin ارسال گردد.

- آثار نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره‌ای شرکت داده شده باشد در غیر این صورت از رقابت حذف می شوند.

داستان کوتاه:

- موضوع داستان کوتاه در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- داستان های ارسالی می بایست پیرامون شخصیت حضرت امام حسین (ع)، عاشورا و نهضت حسینی (ع)، راهپیمایی اربعین، بیان جلوه ها و جاذبه های گردهمایی عاشقان حسینی (ع)، تبیین شور و شوق و معرفت زائران و دیگر موضوعات اربعینی که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی (ع) اشاره شده است، باشد.

- آثار حداکثر در ۱۰۰۰ کلمه ارسال شود.

- در داستان کوتاه به شخصیت پردازی، فضاسازی و باورپذیر بودن داستان دقت شود.

- اثر در قالب word و pdf و با فونت ۱۴ bnazanin ارسال گردد.

- آثار نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره‌ای شرکت داده شده باشد در غیر این صورت از رقابت حذف می شوند.

شعر و دلنوشته :

- موضوع شعرو دلنوشته در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- سروده ها و دلنوشته های ارسالی می بایست پیرامون شخصیت حضرت امام حسین (ع)، عاشورا و نهضت حسینی (ع)، راهپیمایی اربعین حسینی (ع) و بیان جلوه ها و جاذبه های گردهمایی عاشقان حسینی (ع) و تبیین شور و شوق و معرفت زائران و دیگر موضوعات اربعینی که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی (ع) اشاره شده است، باشد.

- شرکت کنندگان بخش شعر در گزینش قالب سروده های ارسالی آزادند.

- آثار نباید تاکنون در هیچ مسابقه یا جشنواره‌ای شرکت داده شده باشد در غیر این صورت از رقابت حذف می شوند.

۴- بخش چهارم: آثار هنری

شامل: عکاسی - طراحی پوستر - نقاشی - خوشنویسی

عکاسی:

- موضوع عکس در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- فایل عکس ها باید به صورت نام و نام خانوادگی به حروف انگلیسی از شماره ردیف ۰۱ نامگذاری شده و ارسال گردد.

مانند: hoseyn alizadeh ۰۱

- ویرایش عکس ها در حد نور و رنگ مجاز است.

- فایل های اصلی بدون ویرایش به همراه فایل ویرایش شده ارسال شود.

- عکس به صورت سیاه و سفید، رنگی و به صورت دیجیتال و بدون ویرایش نرم افزاری باشد.

- آثار ارسالی باید به صورت دیجیتال و یکی از فرمت های tif و png و jpg وبا کیفیت حداقل ۳۰۰ dpi باشد.

- پیوست هر عکس، یک جمله کوتاه و جامع (دلنوشته) به شرح عکس بپردازد.

- هر شرکت کننده می تواند حداکثر ۵ قطعه عکس ارسال نماید.

- اثر ارسالی دارای شناسنامه و مربوط به سال جاری باشد و قبلاً نباید در مسابقات دیگری شرکت داده شده باشد.

نقاشی:

- موضوع نقاشی در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- حجم فایل از ۲Mb تا ۴Mb و فرمت JPGمود RGB رنگی، رزولوشن DPI ۳۰۰ اندازه اثر حداقل ۳۰*۴۰ و حداکثر ۷۰*۱۰۰ سانتی متر باشد.

- نوع تکنیک: رنگ روغن، آکرلیک، گواش، آبرنگ، ترکیب مواد می باشد.

- به آثار کپی شده همچنین به موضوعات غیر مرتبط امتیازی تعلق نمی گیرد.

- اثر ارسالی دارای شناسنامه و مربوط به سال جاری باشد و قبلاً نباید در مسابقات دیگری شرکت داده شده باشد.

طراحی پوستر:

- موضوع طراحی پوستر در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- ابعاد: ۵۰×۷۰ عمودی (خروجی فایل دیجیتال باید قابلیت ۵۰×۷۰ با ۳۰۰ dpi را داشته باشد)

- تکنیک: پوسترها باید توسط یکی از نرم افزارهای گرافیکی اجرا شده باشند.

- اثر ارسالی دارای شناسنامه و مربوط به سال جاری باشد و قبلاً نباید در مسابقات دیگری شرکت داده شده باشد.

خوشنویسی:

- موضوع خوشنویسی در هر یک از قالب ها و موضوعات اربعین که در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع) اشاره شده آزاد است.

- نوع خط: نستعلیق

- ابعاد: حداکثر ۱۰۰ در ۷۰ سانتیمتر.

- آثار نباید در مسابقات دیگر شرکت کرده باشد.

۵- بخش پنجم: آثار پژوهشی

شامل: مقاله - طرح پژوهشی

این قالب از سوگواره شامل مقاله های علمی، رساله های دانشجویی، پژوهش ها و تحقیقات میدانی، روایت نگاری و.... در محورهای زیر است:

- اربعین و فرهنگ ایثار و از خود گذشتگی

- بازتاب اربعین در ادبیات عربی و فارسی

- بعد فقهی و کلامی اربعین

- آثار اربعین در تربیت روحی، روانی و جسمانی

- ابعاد فرهنگی، تربیتی، رسانه ای و فضای مجازی در پیاده روی اربعین

- ابعاد جامعه شناختی و روانشناختی مراسم اربعین

- نقش اربعین در همبستگی ملل جهان

- اربعین و همگرایی ادیان و مذاهب

- اربعین و تقویت همسایگی اربعین به منزله میراث مشترک بشریت

- سایر موضوعات اشاره شده در توضیحات کلی سوگواره اربعین حسینی^(ع)

مشخصات آثار علمی پژوهشی:

- مقالات نباید در فضای مجازی منتشر شده و در مسابقات دیگر حائز رتبه شده باشد.

- حجم مقالات از ۱۰ صفحه و تعداد کلمات مقاله از ۴۰۰۰ واژه بیشتر نباشد.

-مقالات بافاصله یک سانتیمتر میان سطور و با تورفتگی نیم سانتیمتر در سطر اول پاراگراف و به صورت خوانا، با برنامه ۲۰۰۷ word تایپ شود.

-کلیه متن مقاله با فونت B zar و اندازه فونت ها ۱۳ باشد.

-مقاله باید مشتمل بر بخش های زیر باشد: الف) چکیده به فارسی، ب) کلیدواژه ها، ج) مقدمه، د) بدنه اصلی، ه) نتیجه، و) فهرست منابع.

-ارجاعات در داخل متن با ذکر نام خانوادگی نویسنده، سال نشر، شماره جلد و صفحه، در داخل پرانتز قید گردد.

-عنوان مقاله: ناظر به موضوع تحقیق، به صورت کوتاه و رسا درج گردد.

-نام و نام خانوادگی نویسنده/ نویسندگان به همراه ایمیل و شماره تلفن تماس؛ ذکر گردد.

- چکیده: قریب ۵۰-۷۵ کلمه به زبان فارسی.

-کلیدواژه ها: حداکثر تا ۴ واژه از میان کلماتی که نقش نمایه و فهرست را ایفا می کنند.

۶- بخش ویژه: ایده های حسینی (ع)

جهت شناسایی و حمایت از ایده ها و دستاوردهای دانشجویان، بخش ویژه ایده های حسینی (ع) در سوگواره اربعین پیش بینی شده است. این بخش به منظور ارزش گذاری و اهمیت بخشیدن به ایده های دانشجویان در راستای اهداف اربعین حسینی (ع) پیش بینی شده است.

اهداف:

ایجاد بستری مناسب برای مشارکت دانشجویان در توسعه فرهنگ اربعین
استفاده از طرح ها و ایده های نو، جدید و خلاقانه در ترویج هرچه بیشتر فرهنگ پیاده روی اربعین به ویژه در نسل جوان و بهره مندی از ظرفیت نخبه های دانشگاه فرهنگیان

محورهای بخش ویژه «ایده های حسینی (ع)»

در قالب اجرای یک برنامه فرهنگی جهت بهبود یک امر، یا حل یک مشکل به روش فرهنگی در حوزه های جدید فناوری اطلاعات، بازی های رایانه ای، انیمیشن و یا اجرای یک طرح فرهنگی با موضوعات زیر:

- ۱- راهکارهای رونق بخشی به اربعین حسینی (ع)
- ۲- شیوه های فعال شدن دستگاه ها و مراکز فرهنگی در امر پیاده روی اربعین حسینی (ع)
- ۳- راهکارهایی برای علاقه مندی و درونی سازی پیاده روی اربعین حسینی (ع) در بین جوانان و نوجوانان
- ۴- راهکارهای آسیب شناسی اربعین حسینی (ع)
- ۵- شیوه های استفاده از ابزار نوین به ویژه فضای مجازی در ترویج فرهنگ پیاده روی اربعین حسینی (ع)
- ۶- راهکارهای گسترش سلامت معنوی و بهداشت روانی و سلامت جسمی جامعه در پیاده روی اربعین حسینی (ع)

ویژگی ها و شرایط ایده های ارسالی

- ۱- قابلیت اجرا داشته باشد.
- ۲- ترجیحا کم هزینه باشد.
- ۳- گستره طرح، جمعیت بیشتری را تحت پوشش قرار دهد.
- ۴- از عناوین و مباحث کلی پرهیز و به صورت مصداقی مطرح گردد.
- ۵- مخاطبین طرح مشخص باشد.
- ۶- محتوا و شیوه اجرا نوآورانه و کیفی باشد.
- ۷- شرکت در چند موضوع از محورهای ایده های متفاوت بلامانع است.

آثار باید به شکل ذیل تنظیم و ارسال گردد :

- ۱- شرح مختصری از ایده.
 - ۲- روش های پیاده سازی ایده، مراحل اجرایی ایده.
 - ۳- تخمین هزینه ملزومات احتمالی جهت پیاده سازی ایده.
 - ۴- توضیحات تکمیلی در صورت نیاز.
- توجه: فرمت فایل ارسالی word و pdf باشد.
- تذکر: ایده های ارائه شده باید توسط مخاطبان خلق و تولید شده و کپی کردن آثار ممنوع است. در غیر این صورت در مسابقه شرکت داده نمی شود.**

فرم مشخصات فردی شرکت کننده در بخش ویژه ایده های حسینی(ع)

نام و نام خانوادگی:	کد ملی:
شماره دانشجویی:	استان:
پردیس / مرکز:	شماره تماس:
استان محل سکونت:	عنوان ایده:

فرم ثبت طرح نامه و ایده های نو و خلاقانه در اربعین حسینی ۱۴۰۰

عنوان طرح یا ایده:
چکیده طرح یا ایده:
تبیین و شیوه اجرای ایده:
نتایج و خروجی طرح یا ایده:
مراحل اجرا:
مدت زمان مورد نیاز برای اجرا:

تجهيزات و امکانات مورد نیاز:
مخاطبین طرح:
سابقه اجرا:
توضیحات کامل و کلی:

جوایز بخش سوگواره حسینی(ع)

-نفرات اول هربخش :لوح سپاس و مبلغ ۱۰ میلیون ریال کمک هزینه عتبات

-نفرات دوم هربخش: لوح سپاس و مبلغ ۸میلیون ریال کمک هزینه عتبات

-نفرات سوم هر بخش : لوح سپاس و مبلغ ۷ میلیون ریال کمک هزینه عتبات

کاربرگ آثار ارسالی به چهارمین سوگواره اربعین حسینی
توسط کارشناس فرهنگی پردیس / مرکز تکمیل و ارسال شود.

ردیف	نام و نام خانوادگی	استان	سال ورود	استان محل خدمت	نام پردیس/مرکز	نوع اثر	شماره تماس فضای مجازی	کد ملی	نحوه ارسال اثر

تذکر:

مراسم اختتامیه سومین پویش سفیران حسینی (ع) و تقدیر از نفرات برتر پس از اتمام برنامه ها، به صورت متمرکز در یکی از استان های میزبان محورهای برگزار خواهد شد.